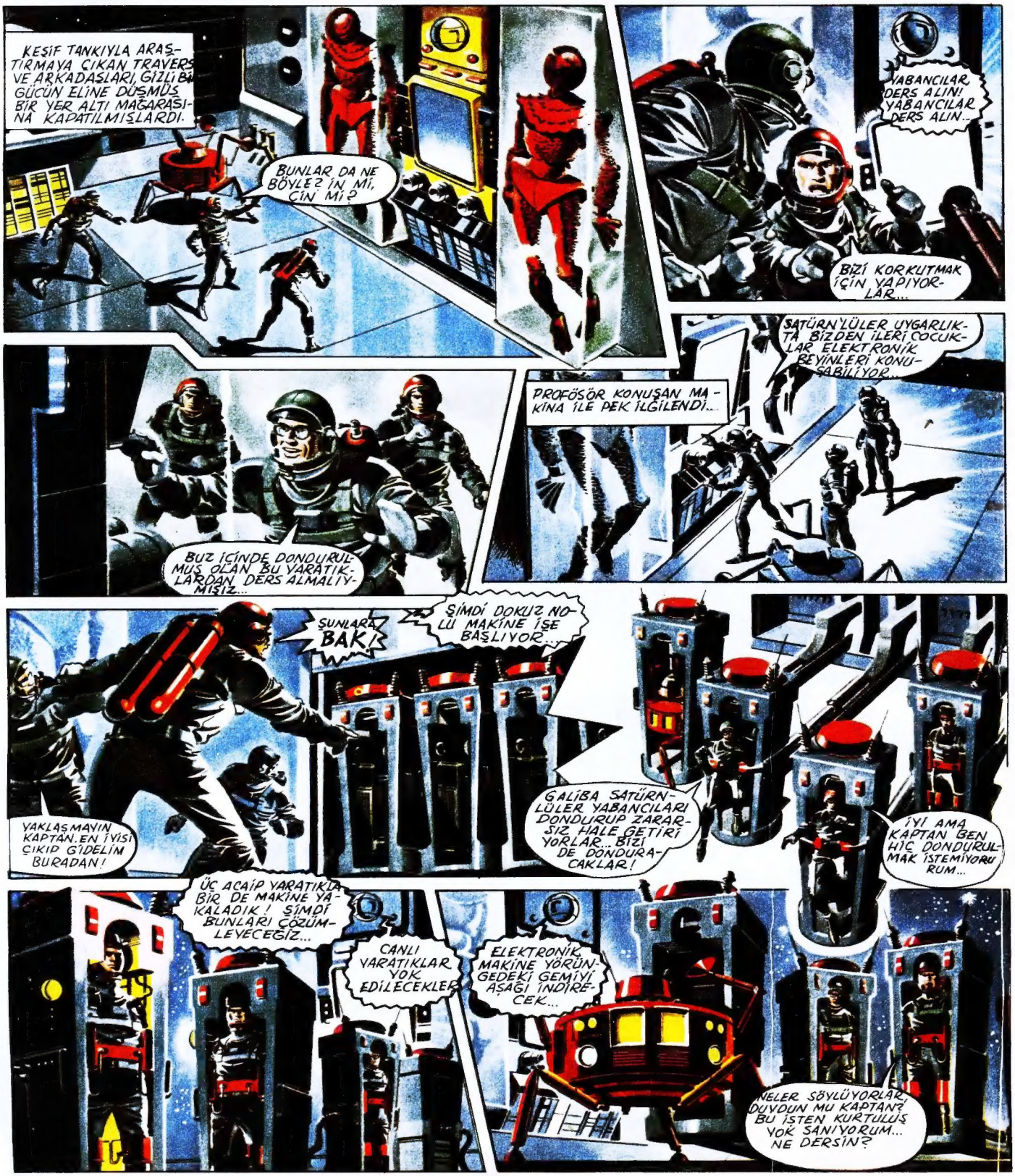
Doğan Kardeş

Sayı : 123 | 3 Mart 1969, Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ZERO X
SATÜRN'ÜN SIRRI



(Devamı son sayfada)

Çocuklar sizler için
500,000 LİRA
tutarında
ÖZEL İKRAMİYE ÇEKİLİŞİ...

Mutlu yarınlar sizin olsun...

Yapı ve Kredi Bankası'nın siz çocuklara yeni yıl armağanı: Yalnız çocuk hesaplarının katılabileceği 500.000 liralık özel ikramiye çekilişi.

Anne ve babanıza sorunuz: Yapı ve Kredi Bankası'nda hesabınız var mı? Bu çekilişe siz de katılabiliyor musunuz?

(MORAN — 116) — 128

Y130

25 yıldır tasarruf ve kültürü seven bir neslin yetişmesi için çalışan banka:

YAPI ve KREDİ BANKASI

Daima en iyi hizmet

Doğan Kardeş
ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar
HAFTALIK ÇOCUK
DERGİSİ

3 Mart 1969

Fiatı 50 Kuruş
Yıl: 23 Cilt: 5

Sayı: 685-123

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü :
YAVUZ HERKMEN

ADRES VE
TELEFON NO. LARI

Yazı İşleri: Divanyolu, Klod Farer Cad. No. 5 - İstanbul * Doğan Kardeş P.K. 1146 - İst. * Yazı İşleri ve Abone Telefon : 27 34 54 - 55 - 56 * Muhasebe Tel.: 22 00 24

ABONE ŞARTLARI

Yıllık: 25 TL. * Altı aylık: 12,5 TL. * Yurt dışı Yıllık: 38 TL. * Yurt dışı altı aylık: 19 TL. * Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir * Yapı ve Kredi Bankası'nın Bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

İLÂN TARİFESİ

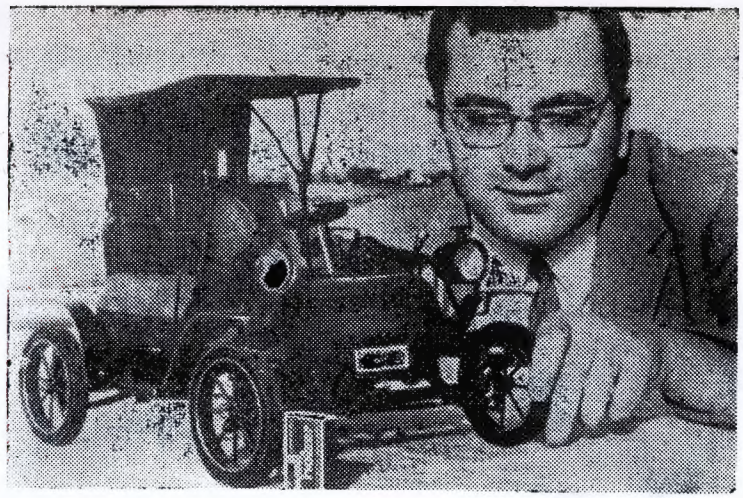
(Siyah Beyaz)

Tam sayfa	1500 TL.
3/4 sayfa	1100 TL.
1/2 sayfa	900 TL.
1/3 sayfa	600 TL.
1/4 sayfa	500 TL.

Renk ilâveleri özel tarifeye tabidir.

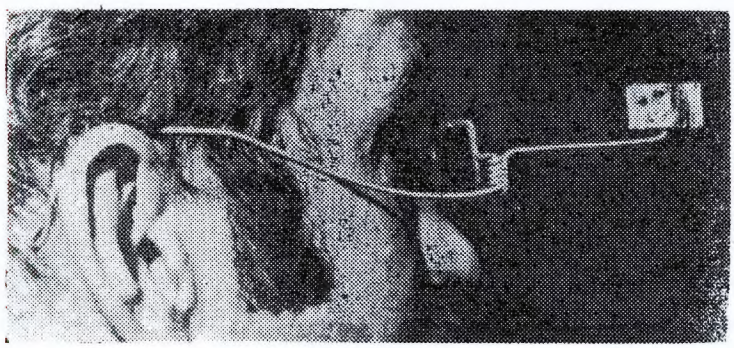
Dizildiği yer Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş * Basıldığı yer : Milliyet Matbaası

Doğan Kardeş Dergisi ve Kitapları YAPI ve KREDİ BANKASI'nın kültür hizmetlerinden biridir.



BENZİNSİZ ÇALIŞMIYOR!..

Ewalt Welzel adında bir Alman genci, bir yıl çalıştıktan sonra resimde gördüğünüz mini-mini otoyu gerçekleştirmiş. 36 santimetre boyunda ve 4 kilo 770 gram ağırlığındaki bu oto, oyuncak otolardan epey farklı: Tek silindirli bir motoru var, benzinle çalışıyor ve saatte 8 km. hız yapıyor!...



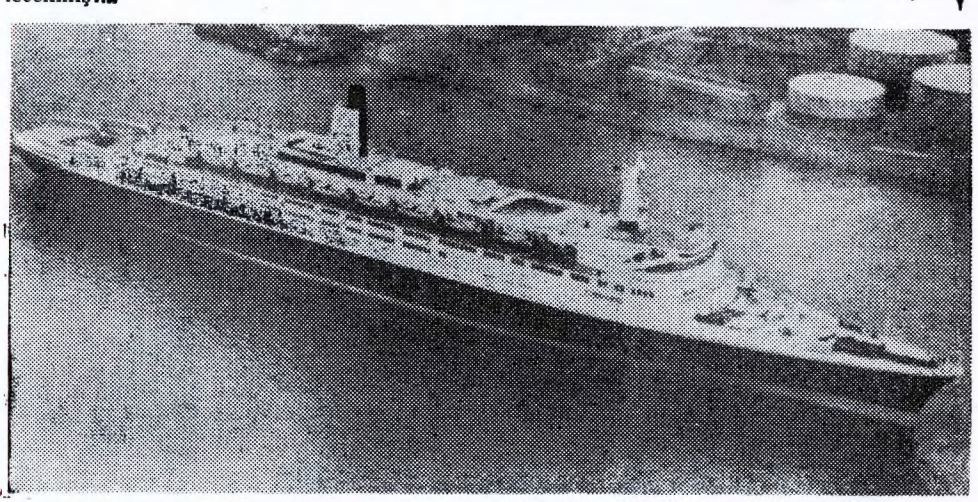
GÖZLÜK DEĞİL, DİKİZ AYNASI!

Dünyada ne tuhaf insanlar var... İşte bunlardan bir tanesi de Alain Dham adlı bir Fransız gözlükçüsü. Adam işini gücünü bırakmış gözlük biçiminde bir dikiz aynası yapmış. Bu garip âlet sayesinde yayalar, başlarını çevirmeden, arkalarında ne olup ne bitiyor, görebileceklermiş. Böylelikle, trafik kazalarının bir kısmı olsun, önlenebilecekmiş!...

DENİZLERİN TAÇSIZ KRALİÇESİ

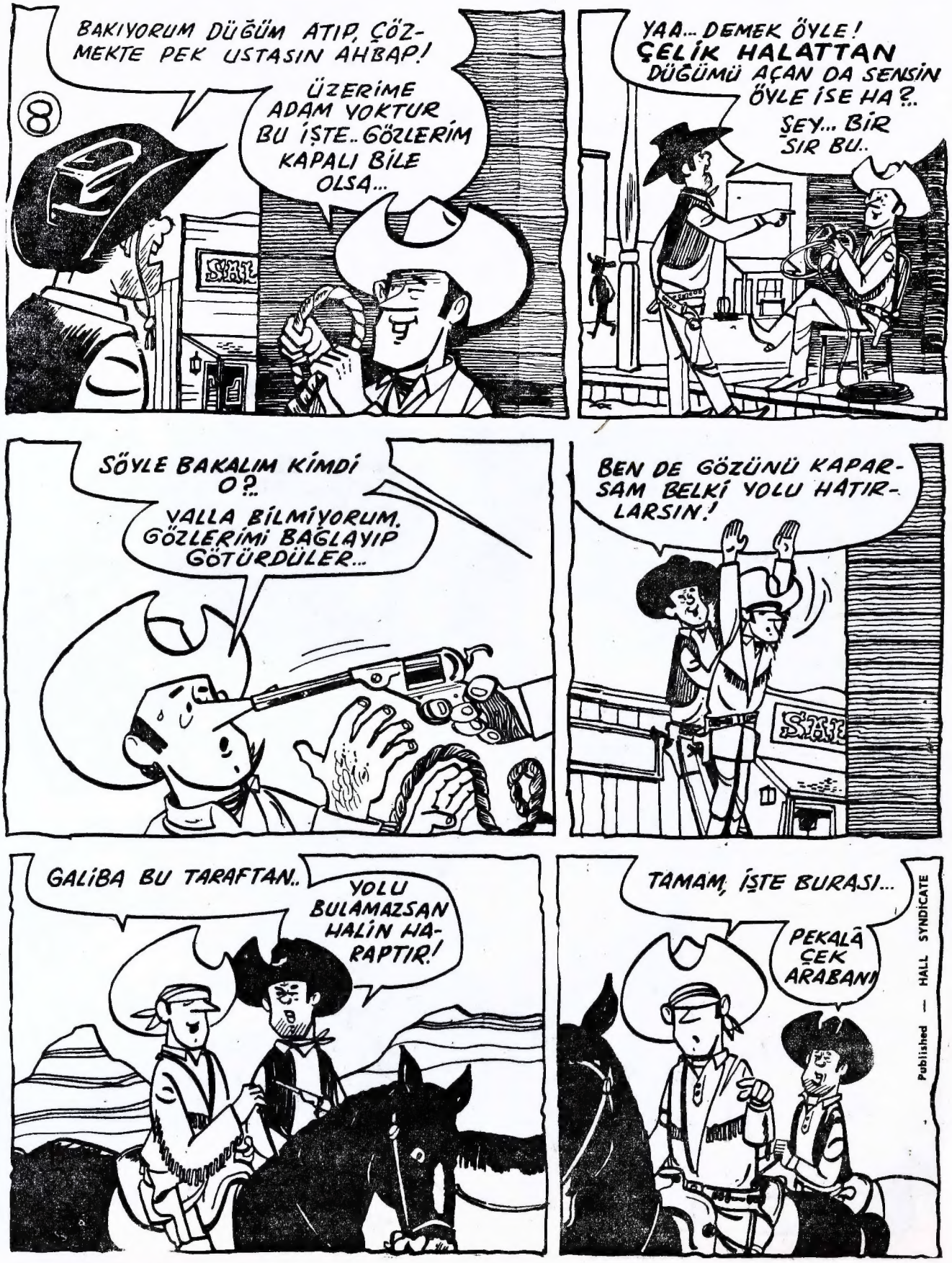
İngilizler, dünyanın en büyük ve en güzel transatlantiğini denize indirmekle övünüyorlar! Gerçekten 'Denizlerin Taçsız Kraliçesi, diyebileceğimiz «QEEN ELIZABETH 11», 293,5 m. boyu, 32 m. genişliği ve 61,5 m. yüksekliğinin yanı sıra, zarifliği, lüksü ve asil görünüşüyle göz kamaştırıyor.

58.000 tonluk «QUEEN ELIZABETH», 900 kişilik mürettebatıyla 2095 yolcu taşıyor ve saatte 28,5 mil yapıyor. Gemide üç restoran, bir sinema salonu, on bar, iki gece kulübü, bir mağaza, dört yüzme havuzu, üç kitaplık, bir çocuk salonu ve seksen otomobillik bir garaj yer alıyor



BAYRAMINIZ KUTLU OLSUN!

Doğan Kardeş


8
BAKIYORUM DÜĞÜM ATIP, ÇÖZMEKTE PEK USTASIN AHBAP!
ÜZERİME ADAM YOKTUR BU İŞTE.. GÖZLERİM KAPALI BİLE OLSA...
YAA... DEMEK ÖYLE! ÇELİK HALATTAN DÜĞÜMÜ AÇAN DA SENSİN ÖYLE İSE HA?..
ŞEY... BİR SIR BU..
SÖYLE BAKALIM KİMDİ O?..
VALLA BİLMİYORUM. GÖZLERİMİ BAĞLAYIP GÖTÜRDÜLER...
BEN DE GÖZÜNÜ KAPARSAM BELKİ YOLU HATIRLARSIN!
GALİBA BU TARAFTAN..
YOLU BULAMAZSAN HALİN HARAPTIR!
TAMAM, İŞTE BURASI...
PEKALÂ ÇEK ARABANI
Published — HALL SYNDICATE

HERİFÇİOĞLUNUN OTURDUĞU EVİ BULDUM REİS! HEMEN ATLARA ATLAYIP İŞİNİ BİTİRELİM...
HEPİMİZ BİRDEN GİDERSEK BİZİ TANIRLAR BENİM ÇOK PARLAK BİR FİKRİM VAR!
BEN GAZ YAĞI SATICISI NUMARASI YAPACAĞIM..
BİR ŞEY ANLAMADIM!
BENİM ATA İKİ DOLU VARİL YÜKLE... BOŞ VARİLLERİ DE KENDİ ATLARINIZA...
HEPİNİZ BOŞ VARİLLERİN İÇİNE SAKLANACAKSINIZ. HİÇ KİMSE ANLAMAYACAK..
KESİN SESİNİZİ.. KASABAYA GİRİYORUZ..
ENAYİLERİ AMMA KANDIRACAĞIZ HA!..
KASABA SINIRI
ARKASI VAR

KUŞKU

Bay Roland'ı zehirlemek isteyen biri vardı. İçtiği sütlü kahvenin içinde çok miktarda arsenik bulundu... O sıralarda canavar ruhlu bir kadın, ahçı olarak girdiği evlerde, ev sahiplerini zehirleyip öldürüyordu... Yakalanmayan bu cani acaba Roland'ların yeni ahçısı Bayan Collins miydi?..

Bay Roland Hayes sabahleyin trenle işine giderken sabah kahvaltısının midesine dokunmuş olduğunu farketti. Oysa Bayan Collins, özenle yemek yapan, dikkatli ve becerikli bir ahçıydı. Gerçekte yemeklerini karısı pişirirdi, ama onun yazın bir akıl hastalığına yakalanması ve bir süre tedavi edilmek için bir kliniğe yatması üzerine, bir ahçı tutmak zorunda kalmıştı. Bay Roland, karısı eve döndükten sonra da ahçı kadını bırakmamıştı.

Bay Roland'ın sararmış yüzü, yazıhanesinde ortağı Bay Mc Pherson'un ilgisini çekti. Bay Roland ortağına, kısaca, sabah kahvaltısından beri midesinin iyi olmadığını anlattı. Pherson, ahçılardan çok yakınıyordu. Roland'a dedi ki :

— «Bugünlerde ahçı bulmak bir mesele, Philippe'lerin ahçısı da evleniyormuş. Hani şu gazetelerin yazdığı, bütün efendilerini zehirleyip öldüren katil ahçı kadın Esther hâlâ yakalanamadı...»

Roland Hayes donakalmıştı.

— «Efendilerini zehirlediği kesinlikle ispat edildi mi?»

— «Elbette. Bir canavar bu kadın! İşe yaşlı babasını öldürmekle başlamış... Adamcağızın mirasına konmuş. İlk efendisi olan bir ihtiyarı da zehirleyip öldürmüş. Sonra sıra bir karı kocaya gelmiş. Adam ölmüş, kadın ise arsenikten zehirlenme belirtileri göstermiş. Bunun üzerine hemen cesetleri mezarlarından çıkarıp morga kaldırmışlar. Sonunda bütün kurbanların arsenikten zehirlendiği ortaya çıkmış...»

Öğleden sonra Bay Roland'ın midesi düzeldi. Akşam üstü evine oldukça keyifli döndü. Oturma odasına girince karısını bulamadı, mutfağa gitti. Ocağın başında yemek yapmakla uğraşan ahçı kadın onu görünce:

— «Hanım yatak odasında, beyefendi,» dedi, «bir parça başı ağrıyordu, uyumak istediğini söyledi.»

Roland Hayes mutfaktan çıkarken ahçısı Bayan Collins seslendi:

— «Beyefendi, bu akşam ağzınıza lâyık bir kebap hazırladım. Hem de mis gibi tereyağında...»

.....

Daha sonraki günler boyunca, Bay Roland, midesinden hiç rahatsızlık çekmedi. Bir dostunun öğüdüne uyarak bol bol meyva suyu içiyordu. Bu tedaviyle iyileştiğini sanıyordu. Ama bir gece yarısı, mide sancısından kıvranmaya başladı. Sancısı bir aralık o kadar arttı ki, karısı doktor çağırmak zorunda kaldı. Gelen doktor, bu sancıya, gelip geçici bir mide bozukluğu diye teşhis koydu.

Bay Roland, birkaç gün işe gitmeyip evinde dinlendi. Bu süre içinde karısı, kendi eliyle pişirdiği perhiz yemeklerini kocasının yatağına kadar getirdi. Bay Roland, epeyce kilo vermişti.

Ertesi gün pazardı. Artık kendisini bütün bütüne iyileşmiş hisseden Bay Roland, perhizi bozmuş, çok sevdiği etli yemeklere tekrar kavuşmuştu. Karısı şişmanlamaktan korktuğu için onun kadar et yemiyordu.

Öğleden sonra Bay Roland, evinin bahçesiyle uğraşmak istedi. Kazmasını, küreğini almak üzere âlet kulübesine girdi. İstediklerini almak üzere elini uzatınca, eski saksıların arasından madeni bir kutu yere düştü. Birden hatırladı! Bu, zararlı böcekleri öldürmek için kullandığı arsenik kutusuydu... Arsenik! Bayan Esther'in kurbanlarını öldürmek için kullandığı zehirin kendi evinde de bulunması, Bay Roland'ı güldürdü. Kutu ağzına kadar arsenik doluydu. Bay Roland, kapağını sımsıkı kapadıktan sonra, kutuyu bir saksının içine koydu.

Akşam yemeğinden sonra, komşular, Hayes'leri ziyarete gelmişlerdi. Konu döndü dolaştı, canavar ahçı Bayan Esther'e geldi. Komşu Bay Summery, Bayan Esther'in üç ay önce ortadan kaybolduğunu söyleyince, ahçısı Bayan Collins'in de üç ay önce evine geldiğini hatırlayan Bay Roland hayretle irkildi. Ama, karısını üzmemek için kuşkusunu açığa vurmadı.

Bundan sonraki günlerde, yazıhanesinde bir türlü içi

DOĞAN KARDEŞ DERGİ CİLTLERİNİ ALMAK İSTEYEN KARDEŞLER :

DOĞAN KARDEŞ'in yeni 1,2 ve 3 numaralı ciltlerini satın almak isteyen kardeşler:

1) Bize hangi ciltleri istediğinizi bildirin.

2) Mektubunuza kendi adresinizi mutlaka yazın.

3) Zarfın içine, istediğiniz her Doğan Kardeş cildi için 16 liralık posta pulu ve 20 adet «İNDİRİMLİ KİTAP KUPONU» koymayı unutmayın.

4) Mektuplarınızı TAAHHÜTLÜ olarak şu adrese gönderin: DOĞAN KARDEŞ P. K. 1146 İSTANBUL

rahat etmeyen Bay Roland, ikide bir evine telefon ediyor, karısının hatırını soruyordu. Yeni bir şey olmayınca, Bay Roland, kuşkusunu yersiz buldu ve kendi kendini alaya aldı.

Bir cumartesi gecesi, yatmadan önce, Bay Roland, ahçısı Bayan Collins'in pişirdiği sütlü kahveyi içerken, tadında bir gariplik hissetti. Bir yudum daha alıp ağzında tuttu. Yanılmıyordu, sütlü kahvede madenî bir tad vardı!

Bay Roland, bir iki saniye düşündükten sonra yatağından fırlayıp âlet kulübesine koştu. Kutuya elini atınca meseleyi anladı!

Kutunun yeri bir parça değişmiş ve kapağı da iyice kapanmamıştı!

Eve baktı. Bayan Collins'in odasında ışık vardı. Acaba Bay Roland'ı mı gözetliyordu?..

Bay Roland, fincanındaki kakao artığını bir şişeye boşalttıktan sonra yatmaya çıktı.

Ertesi gün Bay Roland, ilk iş olarak şişeyi bir tahlil laboratuvarına götürdü. Sütlü kahvede bol miktarda arsenik bulunduğu ortaya çıktı!

Bay Roland, büyük bir heyecanla trene bindi. Acaba o evde yokken, Collins, karısını zehirlemiş miydi?

Soluk soluğa eve gelen Roland Hayes, kendisini kapıda karısı Leonora'nın karşıladığını görünce rahatladı. Hemen karısını kolundan tutarak:

— «Karıcığım,» dedi, «sana tatsız bir olaydan söz etmek istiyorum...»

Bay Roland sözünün sonunu getirmeden kapı açıldı ve Bayan Collins göründü, neşeli bir sesle:

— «Canavar kadın Esther'i yakalamışlar!» dedi, «Grimsby'da iki yaşlı kızkardeşin yanında çalışıyormuş. Bir kız onu polise haber vermiş...»

Bay Roland, Bayan Collins'i kucaklamak istedi. Demek ki yanılmıştı. Fakat birden arsenik kutusunu ve tahlil raporunu düşündü. Peki, kendisini öldürmek isteyen Bayan Collins değilse, kimdi?

DÜNYANIN EN BÜYÜK YOLCU UÇAĞI

JUMBO

Geçen ay, Boing 747 (Jumbo) yolcu uçağının ilk uçuşunu yapması, sivil havacılık tarihinde yeni bir çağ açmıştır.

500 yolcu taşıyacak olan Jumbo'da her biri 19 tonluk 4 motor bulunmaktadır. Uçağın ağırlığı 322 ton, saatteki hızı 965 km'dir.

«Caravalle» uçaklarından iki kat büyük ve altı defa daha ağır olan «Boing 747» uçağında, okuma ve bar salonları, çalışma odaları, çocuklar için oyun salonu da yer almaktadır. Yolcuların yemekleri ise beş ayrı mutfakta hazırlanacaktır. Bilet fiyatlarında yüzde 25 hadar bir indirim sağlayacak bu uçaklardan, birçok hava yolu şirketi şimdiden sipariş etmiştir.

PARA BİRİKTİRME FONU

Geçen aylarda olduğu gibi

MART ayında da

YAPI ve KREDİ BANKASI

KARDEŞLERİMİZİ PARA BİRİKTİRMEYE ALIŞTIRMAK AMACIYLA

BEŞ

Doğan Kardeş

OKUYUCUSUNA

500'er Liralık

PARA BİRİKTİRME FONU AÇIYOR!..

PARA BİRİKTİRME FONU kurasını kazanacak kardeşlerimiz, YAPI ve KREDİ BANKASI'nın milyonlarca lira tutarındaki apartman daireleri ve para ikramiyeleriyle dolu bütün çekilişlerine katılabileceklerdir.

Çünkü YAPI ve KREDİ BANKASI, PARA BİRİKTİRME FONU talihlilerine 500'er liralık birer ikramiyeli aile cüzdanı verecektir.

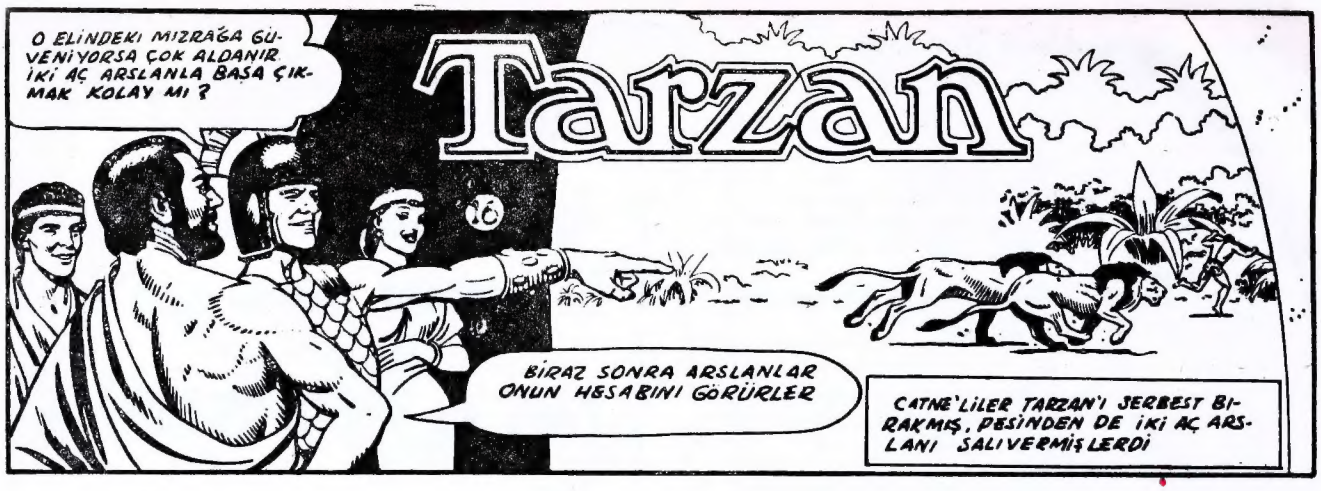
★

DİKKAT!

PARA BİRİKTİRME FONU kurasına katılabilmek için, dergimizin bu sayısında, son sayfamızda yayımlamaya başladığımız PARA BİRİKTİRME FONU kuponlarını eksiksiz olarak biriktirip saklayınız. Bu kuponlar 1, 2, 3, 4, 5 diye numaralıdır.

★

NOT: ŞUBAT ayı çekilişinde kazanan kardeşlerimizi ileriki sayılarda bildireceğiz.


O ELİNDEKİ MIZRAĞA GÜVENİYORSA ÇOK ALDANIR İKİ AÇ ARSLANLA BAŞA ÇIKMAK KOLAY MI?
Tarzan
BİRAZ SONRA ARSLANLAR ONUN HESABINI GÖRÜRLER
CATNE'LİLER TARZAN'I SERBEST BIRAKMIŞ, PEŞİNDEN DE İKİ AÇ ARSLANI SALIVERMİŞLERDİ

HADİ TOMOS GİDİP KRALİÇEMİZE DURUMU HABER VERELİM. TARZAN'IN AÇ ARSLANLAR TARAFINDAN DARÇALANDIĞINI SÖYLİYELİM.
BÖYLECE SEN DE SARAYA TEKRAR GİRMİŞ OLURSUN..
JOHN CELARDO

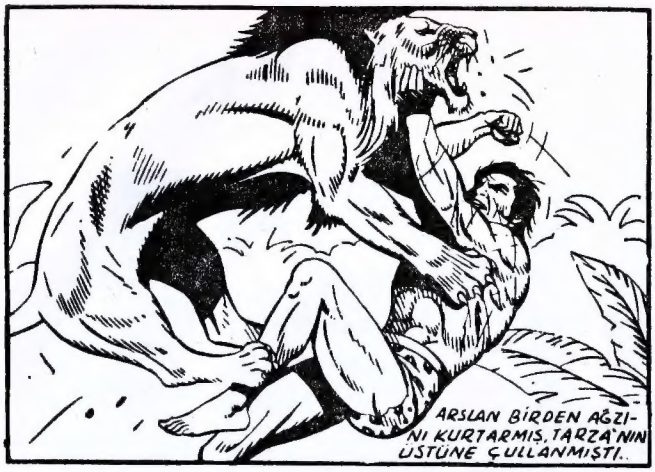
ARAMIZDAKİ MESAFE AZALIYOR.. GEÇ KALMADAN ARSLANLARDAN BİRİNİ HAKLAMALIYIM. ÇOK TA AÇ GÖRÜNÜYORLAR!
10-1-1908

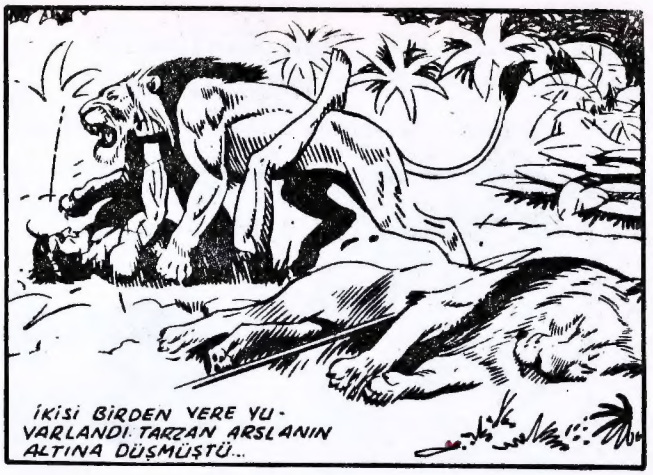
İŞTE BEKLEDİĞİM FIRSAT ÇIKTI.. BİIRR...

HIIRR!

ONUN HESABI TAMAM ŞİMDİ BUNUNLA UĞRAŞMALI

ŞUNUN AĞZINI BİR YIRTABİLSEM! ACABA BAŞARABİLECEKMİYİM?
Tm Reg U S Pat Off—All rights reserved ©1967 by United Feature Syndicate, Inc


ARSLAN BİRDEN AĞZI-
NI KURTARMIŞ, TARZA'NIN
ÜSTÜNE ÇULLANMIŞTI..


İKİSİ BİRDEN YERE YU-
VARLANDI. TARZAN ARSLANIN
ALTINA DÜŞMÜŞTÜ..

O SIRADA UZAKLARDA
„JADBALJA„ ADINDA BAŞ-
KA BİR ARSLAN, GÜ-
RÜLTÜYÜ DUYMUŞTU.
BİR AN, KULAK KA-
BARTTI

SONRA BİRDEN YERİNDEN FIRLAYARAK, GÜRÜLTÜNÜN GELDİĞİ
TARAFA DOĞRU KOŞMAYA BAŞLADI.

RRIIIR!
EYVAH! BİR ARSLAN DAHA GELİYOR SONUM OLA-
BİLİR..

A... BU... JADBALJA!
10-8
1909

OH NE KADAR BİTKİ NİM

ARKASI VAR
DOST ARSLAN, ÖBÜR ARSLANI KAÇIRDIKTAN SONRA, TAR-
ZAN'IN BAŞINDA NÖBET TUTMAYA BAŞLADI..

AFRİKA'DA BİR ÇOK ÖNEMLİ KEŞİFLER YAPAN İNGİLİZ

DAVİD LİVİNGSTONE

Iskoçya'lı fakir bir ailenin oğlu olan David Livingstone, öğrenme aşkı içinde çırpınan bir çocuktu. Geceleri evinde mum ışığında ders yapar; kitaplarını, çalıştığı iplikhanede bile yanından ayırmazdı. O sıralarda henüz 10 yaşında idi.

21 yaşına gelince misyoner hekim olmak istedi. Bu isteğini yerine getirerek Londra Misyonerlik Derneği'ne katıldı. Güney Afrika'ya gitti. 27 yaşındaydı. Port Elizabeth'den derneğin merkezine kadar öküz arabası ile 700 mil yol aştı.

Doktor Livingstone bu yolculuk boyunca esir ticaretinin bütün dehşetini yakından gördü. Erkek, kadın ve çocukların pazarlarda hayvanlar gibi satılışlarına tanıklık etti. Bu alçakça tutuma son vermek için çalışmağa yemin etti.

Livingstone, çevresini tanımak için önüne geçilmez bir istek duyuyordu. Bu yüzden de Afrika'daki ilk üç yılı içinde 5,000 mil yolculuk etti. Bir seferinde bir arslanın saldırısına uğradı. Onu hayvanın pençelerinden Afrika'lılar kurtardı.

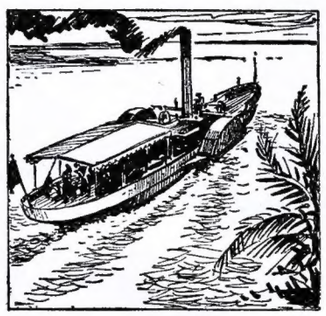
Livingstone ile cesur eşi 1851 de çok büyük güçlüklerle Afrika'nın ortasındaki Zambezi Nehri'ne ulaştılar. Oradaki insanların hayatını gören Livingstone, kıyı ile bu bölge arasında bir ticaret yolu bularak bölgeyi kalkındırmağa karar verdi.

Batıya gitmeyi tasarladı. Eşini ve ailesini İngiltere'ye gönderdi. Tarihî keşif yolculuğuna 1853 te Linyanti'den kanolarla başladı. Yanında 27 Afrikalı, bir tüfek ve bir lâmba vardı. Büyük güçlüklerle dolu çok sıkıntılı bir yolculuk oldu bu.

Hızlı akan nehir kanolarla yola devamı imkânsız kıldı. Livingstone hastalıktan bitkin bir hale geldi. 5 ay sonra Angola kıyısındaki Luanda'ya ulaştılar. Livingstone birçok keşifler yaptıktan sonra Linyati'ye döndü.

Livingstone 1855'de doğuya, Zambezi'nin ağzına doğru kanolarla yola çıktı. Bir çağlayan keşfetti. Buna Kraliçe Viktorya'nın adını verdi. 1856'da Portekiz Doğu Afrikası'nda Quelimane limanına ulaştı. Afrika'yı bir kıyıdan ötekine aşan ilk beyaz oldu.

Ayni yıl İngiltere'ye dönen Livingstone milli bir kahraman olarak karşılandı. Esir ticareti ile savaşılması için hükümete tekliflerde bulundu. Anılarını kitap halinde yayınladı. Kitap çok satış yaptı. Artık onu herkes tanıyor ve sayıyordu.



Liyingstone, hükümet tarafından Orta ve Doğu Afrika'yı keşifle görevlendirildi. Konsolos pâyesi verildi. Üniformasını kendisi çizdi. Bu denizci kıyafetini andırıyordu. 1858'de buharlı bir gemi ile Zambezi'nin yukarılarına doğru yola çıktı.

Livingstone'un çalışmalarını Kraliyet Coğrafya Derneği ele aldı. Doktor bu derneğin hesabına birçok önemli keşifler yaptı. Haritalar çıkardı. On beş yıl bu derneğin emrinde çalıştı. Nyasa Gölü dahil birbiri peşine birçok keşifler yaptı.

En büyük isteği Nil'in kaynağını bulmaktı. 1871'de Lualaba Nehri'ni bulduğu zaman rüyasının gerçekleşmek üzere olduğunu sandı. Bunun, Yukarı Nil'in bir kolu olduğuna inanıyordu. Fakat yanılmıştı. Bu, Congo Nehri'nin kollarından biri idi.

Livingstone birçok yıllar ortadan kayboldu. Daha doğrusu dış dünya ondan hiçbir haber alamadı. Herkes onun öldüğünü sanıyordu. Bir New York gazetesi, İngiliz asıllı H. M. Stanley adındaki muhabirini Doktor'u bulmak üzere Afrika'ya gönderdi.

Stanley ünlü kâşifi buldu. Livingstone, Tanganyika Gölü'nün Doğu kıyısındaki Ujiji'de hasta yatıyordu. Kulübesindeki sedyeden kalkan ve başına sırmalı şapkasını giyen Livingstone, kulübesinin kapısına çıktı. Stanley'i öyle karşıladı.

Stanley, Livingstone'u İngiltere'ye götürmek istedi. Fakat yaşlı kahraman Afrika'lı dostları ile kalmak istedi. 1873'te de orada öldü. Yerliler onun mumyalanmış cesedini bir sedye içinde Zanzibar'a kadar 2.000 millik yolda 9 ay taşıdılar.

HAYVAN MASALLARI: 10

HEY KOCA ASLAN HEY!..

Yazan: EFLÂTUN CEM GÜNEY

Vaktin birinde bir Arslan varmış. Dağı, taşı inletir; kurdu, kuşu titretirmiş. Günlerden birgün bir çalılıktan geçiyormuş. Nasıl olduysa, ayağına, bir çakır diken saplanmasın mı! Ucu varmış ta kemiğe dayanmış, kara saplı bıçak gibi.. Gene de yiğitliğine yedirip bağırmamış, eşini, dostunu çağırmamış:

— «Elbet Allah birini gönderir!» diye, bekleyip durmuş ama, bulduğu umduğuna uymamış; ne gelen olmuş, ne giden..

Neden sonra, bir kurt inmiş, bir tepeden. O dağı, taşı titreten arslanın dağlar gibi devrilip yattığını görünce, tüyleri diken diken olmuş:

— «A dağların arslanı demiş. Kim vurdu, kim bu hale koydu seni?» diye sormuş, Arslan da:

— «A kurt kardeş; kim bir tüyüme dokunabilir! Evelallah yedi başlı deve bile yenilmezdim ama, ummadığın bir diken yere serdi beni. Acısı tâ ciğerime işliyor, şunu bir çıkarabilirsen, gayrı bu dağlarda ölüm yok sana!»

Kurt başını sallamış:

— «Ummadığın taş baş yarar, diken deyip de geçiyor musun? Hangi kurdun, kuşun ayağında onun yarası yok! Acısını da bilirim, ağrısını da ama, benim bu işlerden ağzım yandı. Eğri oturup doğru konuşalım. Ayaklarını bağlatmaya razı olursan, bu dikeni çıkarırım» demesin mi?

Koca arslan, kara kurdu şöyle bir süzmüş :

— «A kurt oğlu kurt; benim senin gibilere karnım tok; bir tüyüne bile dokunmam ama, gene de başından korkuyorsan bağla, bağlayacağın gibi.» deyip uzatmış ayaklarını, kurt da dediğini etmiş ve geçip gitmiş.. Aradan bir mendil kuruyacak kadar bir zaman geçmiş, geçmemiş, bir tilki çıka gelmiş bir dereden. O kurda, kuşa aman vermiyen arslanı öyle ayakları bağlı görünce, gözlerine inanamamış :

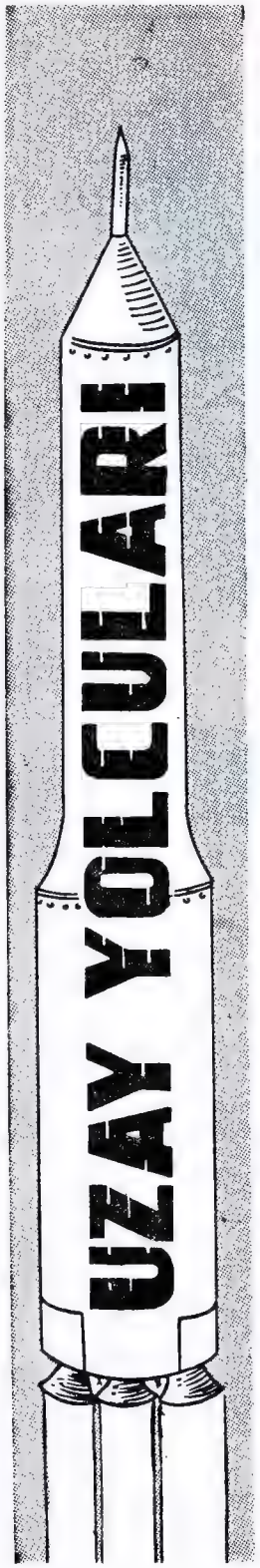
— «Bre Arslan baba; senin için bu dağların başı diyorlardı. Bu dağlar yıkılmadan yıkılmaz diyorlardı. Hangi eller bağladı? Hangi eller dağladı seni? Doğrusu, acıdım sana! Sen, beni birşey yerine koyup selâm bile vermezsin ama, yiğitlik bende kalsın! Gel şu bağlarını çözüp ayağa kaldırayım da gene de yersen ye beni!» deyip ayaklarını çözmüş ama, koca arslan utancından mı, nedir, başını öte yana çevirmiş.

Tilki çalılar arasında kaybolduktan sonra, Arslan da doğrulup mağarasının yolunu tutmuş. Daha bir taş üstünde dinlenmeden çoluk çocuğuna dönüp:

— «Haydin bakalım demiş, yol göründü bize!» Onlar da, gariplerine gidip:

— «Yerimizde su mu çıktı. Neden göçüyoruz?» der gibi yüzüne bakmışlar. Ozaman koca Arslan, başını bir sallamış, iki sallamış da:

— «Ben, ayaklarımı kurdun bağlayıp da tilkinin çözdüğü bir yerde duramam gayrı. Buralar bana zindan oldu.» deyince, hepsinin başı önüne düşmüş...



YAZANLAR :
Nan Hayden Agle
ve
Ellen Wilson
ÇEVİREN :
Fikret ARIT

Çocuklar heyecanla ürperdiler. İlk Amerika'lı astronotun uzaya fırlatılması ile birlikte, geleceğin uzay yolcuları üçüzler de ayağa fırladılar...

Evet, sonunda işaret verilmişti. Kitaplar toplandı. Sıra kapakları açılıp kapandı. Çocuklar itişip söylenerek kapıda sıralandılar. Christopher :

— «Çabuk olalım, atılışı kaçıracağız» diye bağırdı.

Bayan Lippy, çocukların bu telâşına karşılık sâkin bir sesle:

— «Gürültü etmezseniz hemen gideriz» dedi.

Sesler dinince de ekledi:

— «Evet böyle. Unutmayın, koridorlardan geçerken hiç gürültü etmeyeceksiniz.»

Toplantı salonuna girilince Bay Nickerson :

— «Beşinci sınıf öğrencileri isterlerse dördüncü sınıf öğrencilerinin önünde, yere oturabilirler.»

Beşinci sınıf öğrencileri hemen ayaklanarak televizyonun önünde, yere oturdular.

Yayın başlamıştı. Benjamin bir dirseği ile Abercrombie'yi, öteki ile de Christopher'i dürterek :

— «Vallahi Cape Canaveral burası» diye fısıldadı. «Bir gün biz de orada olacağız. İşte işte Alan Shepard. Gümüş uzay elbisesini giymiş.»

Çocuklar heyecanla ürperdiler. Birisi :

— «Şşşş...» dedi.

Toplantı salonu tam bir sessizliğe gömüldü. Spiker konuşmaya başladı:

— «Burası Florida, Cape Canaveral. Bu film saatlerce önce, Astronot Alan Shepard'in atış rampasına geldiği şafak vakti çekildi. Komutanın elinde taşıdığı bir havalandırma tertibatıdır.»

Çocukların heyecandan nefesleri kesilmişti. Gördükleri gerçek bir astronot idi. Az ötesindeki de gerçek Redstone roketi.

Spiker devam etti:

— «Kapsülün yanında görünen garip biçimli vinç, son dakikada bir terslik olursa astronotu kurtarmak içindir. Shepard şimdi rampanın üstünde. Asansöre biniyor. Asansör çıkıyor. Astronot şu sırada yerden yirmi metre yüksekte. «Yeşil Ev» denen düzlükten, teknisyenlerin yardımı ile kapsüle girecek. Orada sırtüstü koltuğuna uzanarak atılışı bekleyecek. Şafaktan beri buranın en sâkin adamı Astronot Shepard. Bekleme süresi artık sona ermek üzere.»

Abercrombie, Benjamin ve Christopher nefeslerini tuttular. Eğer bir terslik olursa muhakkak ki hüngür hüngür ağlarlardı.

Centerville ve bütün dünya olayı televizyonlarında izler; kurtarma ekibi Lake Champlain uçak gemisinde bekler; helikopterler, uçaklar, radyo ve televizyonlar alesta dururken Cape Canaveral'de de adım adım roketin fırlatılışına yaklaşılıyordu.

Bekleyiş dayanılmaz bir hal almıştı.

— «Altı dakika kaldı. Gök açık. Deniz oldukça sâkin.»

Üçüzler heyecanla yutkundular.

— «Üç dakika kaldı.»

Acaba Alan Shepard kapsülün içinde ne düşünüyordu?

— «İki dakika kaldı.»

Vinç geri çekildi. Benjamin fısıldadı :

— «Bakın, duman.»

Spiker konuştu :

— «Redstone roketinden fışkıran duman sıvı oksijen yakıtıdır.»

Sıra roketin fırlatılışına gelmişti.

— «Otuz saniye kaldı. Roketin bağlantısı açıldı. On beş saniye kaldı. On, dokuz, sekiz, yedi, altı, beş, dört, üç, iki, bir, sıfır. Ateşleme ve fırlatılış.»

Çocuklar heyecanla ürperdiler. İlk Amerika'lı astronotun uzaya fırlatılması ile birlikte, geleceğin uzay yolcuları üçüzler de ayağa fırladılar. Arkada oturanlar:

— «Oturun» diye bağırdılar.

Üçüzler otururlarken Christopher :

Bütün çocuklar toplantı salonundaki televizyonda ilk Amerika'lı astronotun uzaya fırlatılması olayını ilgiyle izlediler...

— «Kimbilir ne hızla yol alıyor roket şimdi» dedi.

Benjamin:

— «Fırlatılıştaki gürültüyü duyabilseydik ne iyi olacaktı» diye söylendi.

Bay Nickerson:

— «Dinleyin çocuklar» dedi. «Canaveral Ateşleme İstasyonu'ndan birisi, uzayda yol alan Shepard ile konuşuyor.»

Çocuklar büyük bir mutluluk içinde Alan Shepard'in sesini duydular:

— «A-Okay.»

Çocuklar bu uzay dilini biliyorlardı. «A-Okay», «Herşey yolunda» demekti.

Uzay kapsülü roketten ayrılmıştı. Kayışlarla koltuğuna bağlı olan Shepard şimdi ağırlıksız olarak yükseliyordu.

Çocuklar, çekimsiz ortam içinde olmayı gözlerinin önüne getirmeğe çalıştılar. Abercrombie:

— «Çok tuhaf, değil mi?» dedi. «Boşlukta öyle duruyor herşey.»

Shepard kontrolları elliyordu. Benjamin:

— «Şimdi ne isterse yaptırabilir kapsüle» dedi. «Takla attırır. İki yanına sallar. Ters çevirir.»

Shepard de öyle yapıyordu zaten.

Az sonra, periskopu ile dünyaya bakan Shepard'in sesi duyuldu:

— «Ne güzel bir manzara bu!..»

Çocuklar bu kadar uzaktan kıtaların, okyanusların, yeryuvarlağının nasıl göründüğünü düşünmek istediler.

Shepard'in uzay uçuşu tam plânlandığı gibi geçiyordu. Mühendisler, bilginler, öbür astronotlar, Amerika B. Devletleri Cumhurbaşkanı, Shepard'in ailesi, Abercrombie ile Benjamin ve Christopher'in de içinde bulunduğu herkes büyük bir gurur ve mutluluk duyuyordu.

Yeniden spikerin sesi duyuldu:

— «Hız kesici roketler ateşlendi: Retro-roket 1, retro-roket 2, retro-roket 3 ateşlendi.»

Benjamin:

— «İniyor» dedi. «Fırlatılış çok güzeldi. İniş daha da güzel.»

Spiker devam etti:

— «Shepard şimdi yerçekiminin on misli bir güçle iniyor.»

Çocuklar bu çekim gücünü hissetmeğe çalıştılar. Fakat bunu ancak Shepard hissedebilirdi. Sanki dev bir el nefesini kesen bir baskı ile onu yere doğru itiyor olmalıydı.

6500 metrede ilk küçük paraşüt açıldı.

3000 metrede, Büyükanne'nin atkısı gibi kırmızılı-beyazlı büyük paraşüt açıldı.

Televizyonda uçak gemisi göründü. 1200 denizci dünyaya dönen kapsülü heyecanla karşıladı.

Çocuklar da bağırmaya başladılar:

— «Bakın bakın... Shepard iniyor.»

Kapsül köpükler saçarak, denizin önceden kararlaştırılmış noktasına indi. Çocuklar nefeslerini tutarak, Okyanus'ta küçücük bir nokta gibi duran kapsüle helikopterlerin yaklaşmasını seyrettiler. Sonra:

— «Yaşasın, kurtuldu» diye bağırdılar.

Bu mutluluğa Bay Nickerson ile Bayan Lippy de katıldılar.

Helikopter, Alan-Shepard'i kapsülden aldı. Uçak gemisinin güvertesine indirdi.

Müzik öğretmeni piyanonun tuşlarına dokundu. Amerikan Millî Marşı'nı çalmaya başladı. Toplantı salonundaki herkes seslerinin bütün gücü ile marşı söylemeğe başladı.

Ne fevkalâde bir uçuş olmuştu bu.

Amerika için ne mutlu bir gündü.

Geleceğin astronotları Abercrombie, Benjamin ve Christopher için ne unutulmaz bir gün olmuştu.

Üçüzler eve dönünce hep bir ağızdan Büyükanne'ye büyük olayı anlatmağa başladılar. Fakat Büyükkane:

— «Hepsini ben de seyrettim» dedi.

— «Yaşa Büyükanne... Ne fevkalâde bir olay, değil mi?»

Olayın fevkalâdeliğini Büyükkanne de kabul etti:

— «En güzel yanı da sevimli ailesinin yanına «A-Okay» bir dönüş yapması» dedi.

(Devamı var)

EN GÜÇLÜ HAYVAN

— En güçlü hayvan sence hangisidir?
— Aslan.
— Hayır!..
— Kaplan.
— Değil!..
— Fil.
— O da değil!..
— Peki, ya ne?
— Sümüklüböcek!.. Evini bile sırtında taşır!..

★

KAZAZEDE

— Demek batan gemiden bir tek siz kurtuldunuz? Peki, nasıl oldu bu iş?
— Ha... gemiyi son dakikada kaçırdım da!..

★

KUYRUKLU YALAN

Sevgi okula yeni başlamıştı. Öğleyin evine dönünce annesine yakındı:
— Anneciğim, okulda bile yalan söylüyorlar. İnanmazsan git de bak!...
— Yalan mı söylüyorlar? Ne gibi meselâ?..
— Bizim odanın kapısında BİRİNCİ SINIF yazıyor, halbuki oturacak yerler hep tahta!..

★

İLKÇAĞ TARİHİNDE

Öğretmen:
— İbraniler Kızıldeniz'i geçince ne yaptılar oğlum?
Öğrenci:
— Elbiselerini kuruttular öğretmenim!...

★

MİSAFİR SAATİ

Anne:
— Haydi, yat oğlum, bak, saat on bir.
Çocuk:
— Saat on bir değil, on anneciğim. Misafir gelecek diye bir saat ileri aldığını unuttun mu?

★

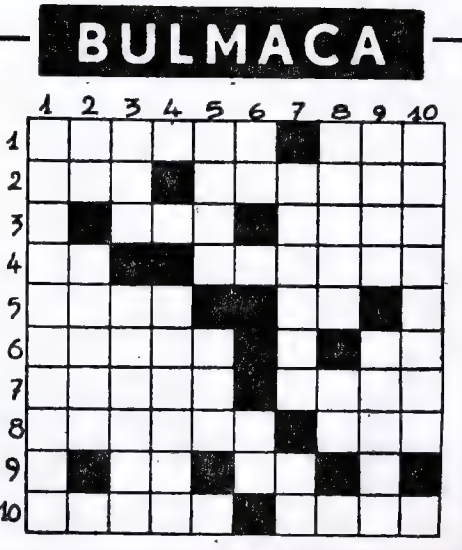
COĞRAFYA DERSİNDE

Öğretmen:
— Elâzığ nerededir evlâdım?
Öğrenci:
— Türkiye'dedir efendim.

BULMACA

SOLDAN SAĞA: 1) Gündüz yırtıcılarından bir kuş türü. Yapma. 2) Erdemleri bakımından çok büyük. Yapılageliş. 3) Sıcak ülkelerden esen ve insanı bunaltan bir yel. Yararlı. 4) Bir harfin okunuşu. Başarısızlık. 5) Organ, üye. Bir edat ve bağ. Alfabenin ilk harfi. 6) Aşlıkların saklandığı oda ya da büyük dolap. Tekil üçüncü şahsı gösterir. Bir organımız ya da yabancı. 7) Tersi, dili, kültürü ve ülküsü bakımından başka topluluklardan ayrılan topluluk. Tersi, yapma, işleme. 8) En çoğu büyükleri övmek için yazılan bir nazım şekli. Tersi ilişkin. 9) Kırmızı. Devletimizin simgesi. 10) Ham kavun. Bir kadın ismi.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) Kumu çok olan. Iskarmozları küpeşte dışında, çok dar ve uzun bir yarış kayığı. 2) Tersi, bir nota. Tersi, tropikal bölgelerdeki denizlerde kesiksiz esen birtakım rüzgârların adı. 3) Tersi, kale duvarı. Millî. 4) Elverişli durum, fırsat. 5) Bir cismi fırlatma. Tersi, bir emir. 6) Bir harfin adı. Kasaplar tarafından satılan kesilmiş hayvan. 7) Yerli bir otomobil markası. Bir harfin okunuşu. 8) Tesbihlerin baş tarafına geçirilen uzunca parça. Bir hayvan. 9) İkisinin dolusu bir hayvan yükü olacak büyüklükte, kaba ve dayanıklı sepet. Bir kadın ismi. 10) Yabancı bir havayolu adı.

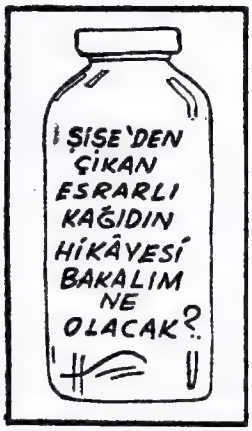


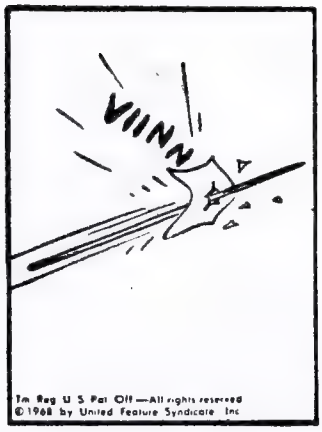
GEÇEN HAFTAKİ BULMACANIN ÇÖZÜLMÜŞ ŞEKLİ

SOLDAN SAĞA: 1) CUMARTESİ. 2) EMERÜ. NAKİ. 3) TM. İMAN. 4) VARNA. YAMA. 5) EN. ZİNED. 6) İMAR. 7) SETAMOD. 8) EMEL. TALAŞ. 9) RE. EK. ZULU 10) ÇIRALI. İT.

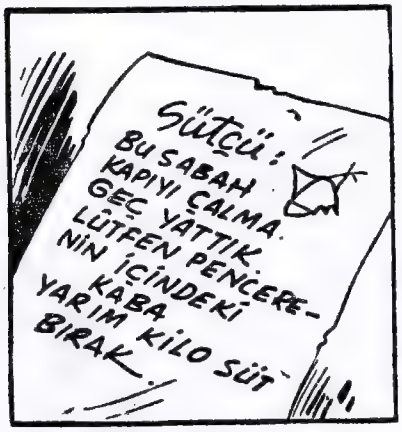
YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) CETVELLER. 2 UMMAN. MEÇ. 3) ME. İSE. 4) AR. NAMELER. 5) RÜYA. AT. KA. 6) ZRAT. 7) ENİYİ. MAZI. 8) SAMANYOLU. 9) İKAME. DALİ. 10) İNAD. ŞUT.

KAPTAN, ÇOCUKLARIN DENİZDE BULDUKLARI BİR KAĞIT PARÇASINI BİR DEFİNE PLÂNI ZANNETMİŞTİ. TAM OKUYACAĞI SIRADA AKSİ BİR RÜZGÂR KAĞIDI UÇURMUŞTU.





Tm Reg U S Pat Off—All rights reserved
©1968 by United Feature Syndicate Inc



bu hafta doğan KARDEŞLER

ALESSANDRO MANZONI
(Milano — 7.3.1785)

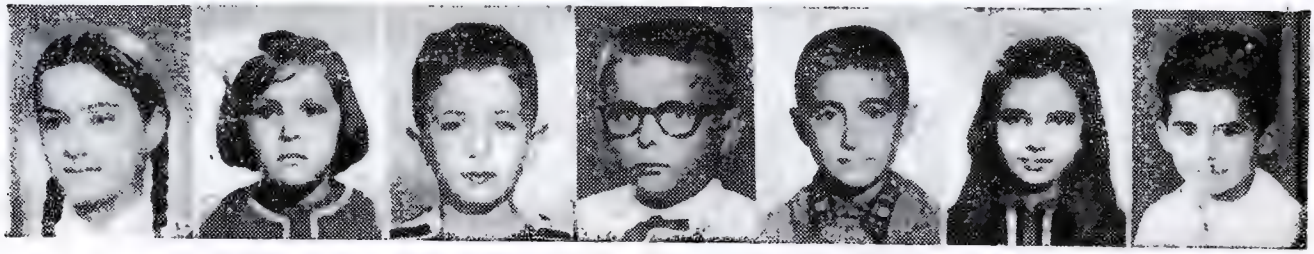
Ünlü bir İtalyan şairi ve romancısıdır. Şiirleri yüksek bir lirizm taşır. İtalyancanın yenileştirilmesinde büyük çalışmaları olmuştur. «Nişanlılara» adlı tarihî romanı en ünlü eseridir. 1873'te ölmüştür.

AYSE UZUN — İstanbul — 9.3.54
VİSAL TAŞTOP — İstanbul — 6.3.57
CEM SUNGUR — Ankara — 8.3.59
YUSUF ŞİPİT — Ankara — 8.3.57
SUZAN GARŞON — İstanbul — 8.3.60
NAZIM SAĞLAM — Muş — 4.3.56
NESRİN FİLİZ — Ankara — 7.3.58

★NEZİHE HAKYEMEZ — Giresun — 9.3.54
FAHRİ YAVEROĞLU — Tokat — 7.3.56
MEHMET BALCI — İstanbul — 9.3.60
MUSTAFA SARITEKİN — Osmaniye — 6.3.54
★SEDEF KAYAMAN — Ankara — 3.3.59
TUFAN BABAYİĞİT — İskenderun — 9.3.59
NİLGUN PAPİLÂ — Zonguldak — 8.3.57

ATTİLÂ ÇETMELİ — Ankara — 7.3.55
AYSEL ÖZBAY — Darıca — 5.3.56
YAKUP SÖZEN — Cide — 4.3.60
MUSTAFA UZUN — Haymana — 4.3.54
GÜLTEN PEKER — Kayseri — 3.3.56
KUDRET ÖZDEMİR — Denizli — 9.3.58
★ERGUN ÖNER — İstanbul — 9.3.62

CANSIN OZKUR — İstanbul — 8.3.57
FALİH TAYFUR — Adana — 5.3.60
TÜLÂY KOZAN — İskenderun — 3.3.58
ESTER SAFADA — İstanbul — 5.3.56
MEHMET HANÇERLİ — Niğde — 7.3.55
★ SEDAT YAZICI — Bornova — 3.3.62
RECEP BIÇER — Bursa — 3.3.58



SULE SARAÇ — Ankara — 9.3.56
★YEŞİM EDİS — İzmir — 3.3.61
FERHAT HASIRCI — Nazilli — 5.3.60
BEDRİ ŞENAY — İstanbul — 9.3.57
MUSTAFA KARABAT — İstanbul — 3.3.58
GAMZE YILMAZSOY — Denizli — 4.3.58
SİNAN ÇELİK — İstanbul — 4.3.61

(Devamı 18. sayfada)

ALİŞ MAVİŞ
ISSIZ ADA
TATİLİMİZİN BİTTİĞİNE SEVİNİYORUM ALİŞ...
?!
1
ANLAYAMADIM, HİÇ İNSAN TATİLİNİN BİTTİĞİNE MEMNUN OLUR MU?
İNSANIN KENDİ EVİ GİBİ YAR MI? HEREKE'Yİ ÖYLE ÖZLEDİM Kİ..
HAVA BOZUYOR! GÖKYÜZÜ İLE DENİZ AYNI RENK OLURSA BU TEHLİKE DEMEKTİR...
HIKK..
BİRAZ SONRA TECRÜBELİ KAPTANIN DEDİĞİ ÇIKTI..
HAVA BOZDU.. MAVİŞ NERELERDE ACABA? KORKMASIN!
MAVİİŞ...
NEDAT
MAKİNALAR TAM YOL İLERİİİ...

AMA KAPTAN, TAM YOLLA GİDERSEK PARÇALANIRIZ..
DURURSAK TA ÖYLE EN YAKIN LİMAN..
YEDİ MİL İLERİDE.. TAM YOL GİDERSEK ORAYA YARIM SAAT SONRA GİREBİLİRİZ..
DENİZ GİTTİKÇE DAHA BOZDU..GEMİ CEVİZ KABUĞU GİBİ SALLANIYORDU..
HERKES CAN KURTARAN YELEKLERİNİ TAKSIN..
OHH... HÂLÂ MAVİŞİ BULAMADIM..!
MAVİŞ
MAVİİŞ
DIŞARIDA HAVAYI GÖRMÜYOR MUSUN? HAMAKTA SALLANMANIN SIRASI MI?!
OH!
HAMAKTA SALLANTIYI DUYMAMIŞIM.. EYVAH.. ALİŞ BENİ DENİZ TUTAR NE YAPACAĞIZ?..
HAYDİ GEL, ACELE EDELİM...
ALİŞ DİKKAT.. DALGA GELİYOR!
CAM YELEĞİ
ARKASI VAR
VEDAT

OKUYUCU KÖŞESİ

AŞIRMA ŞİİR

Aytaç Oktar (Buca), Hakan Çuvaç (İstanbul), Zeliha Öztürk (Adapazarı), Gökhan Ufuk (Ankara), Aydın Erişen, Müge Ertan (İstanbul), Nedret Toktar (İstanbul), Nazan Öztürk (Adana) adlı kardeşlerimizden birer mektup aldık. Bu kardeşlerin hepsi de, dergimizin 118. sayısında çıkan «Atatürk» adlı şiirin, gerçekte Tarık Orhan adlı bir şairimizin «Başöğretmenim» adlı şiirinden kopya edilmiş olduğunu ve Baki Kurtuluş'un düzenlediği 2. Sınıf Ansiklopedisi'nde bulunduğunu yazıyorlar. Kendilerine teşekkür ederiz.

Ferda Duraner'e gelince, bütün uyarmalarımıza rağmen, bilinçsiz olarak yaptığını sandığımız bu hareketinden ötürü kendisini ayıplıyoruz.

DOĞAN KARDEŞ

CAN ERGUN: Şükran Çiftlik sokak, No. 8/6, Bakırköy - İSTANBUL. **(İlkokul son sınıf öğrencisi. Yurt dışındaki akranlarıyla İngilizce ve Türkçe mektuplaşmak istiyor.)**

TAYFUN ÖNEŞ: Lâleli cad. Sait Efendi so. No: 25/2, İSTANBUL. **(14 yaşında. Pul biriktiriyor, Türkçe ve İngilizce mektuplaşmak istiyor.)**

İSMET DUNDAR: Turanlı so. No. 5/3, Beyazıt - İSTANBUL. **(19 yaşında. Hafif Batı müziğinden hoşlanıyor, İngilizce mektuplaşmak istiyor.)**

HAMZA DAĞDEMİR: Tatlı Kuyu so. No. 14. 16/3, Beyazıt - İSTANBUL. **(14 yaşında. Pul biriktiyor, Türkçe ve İngilizce mektuplaşmak istiyor.)**

NURAN ÖZDEN: 5. sok. No. 22/6, Bahçelievler - ANKARA. **(15 yaşında. Okumayı, yüzmeyi ve seyahati seviyor. Yaşıtı kardeşlerle Türkçe ve İngilizce mektuplaşmak istiyor.)**

KADRİ YAVAŞ: Tufan sok. No. 6, Kuzguncuk - İSTANBUL. **(16 yaşında, lise öğrencisi. Batı müziğinden ve spordan hoşlanan yaşıtlarıyla mektuplaşmak istiyor.)**

MUSTAFA KESKİN: Topselvi mah. Zafer sok. Kartal - Yakacık, İSTANBUL). **(15 yaşında. Spordan ve Batı müziğinden hoşlanan kardeşlerle mektuplaşmak isityor.)**

SAATİM

İsliyor çıt.. çıt.. diye
Bileğimde saatim.
Anlarım sayesinde
Erken mi, geç mi vaktim.
Ne iyi! Ne çalışkan!
Bana örnek oluyor,
Kurmayı unutursam,
Küsüyor.. darılıyor...

NEDRET ÖZTÜRK
(Burak Reis İlkokulu, 5/A öğrencisi, Ortaköy - İSTANBUL)

ÖĞRETMENİM

Sen annemin bir
eşisin,
Benim bilgi
güneşimsin,
Sınıfımın neşesisin,
Benim canim
öğretmenim.

ZELİHA TÜRKUYUMAZ
(Alirıza Çevikoğlu İlkokulu, 3/D öğrencisi - MANİSA)

CEMAL ANGI (Tevfik Fikret İlkokulu, 5/A öğrencisi, Bebek - İSTANBUL)

KAR HEP YAĞSA

Kar hep lapa lapa yağsa,
Bembeyaz olsa her yer,
Saçaklar, damlar buz tutsa,
Sokağa çıksa küçükler.
Karlar erimese hiç,
Bitmese bu sevinç!

K I Ş

Kış geldi çocuklar;
Gitti göçmen kuşlar,
Kışın da bir sevinci var.
Kimi kar topu oynuyor,
Kimi evde kestane yiyor,
Kimisi de uyuyor...
Kış geldi çocuklar,
Ama önümüz bahar!...

FERDA MAKARACI - ANKARA

ALTUĞ BAYRAKTAR (Fatih İlkokulu 5/F öğrencisi, Fatih - İSTANBUL)

A N N E M

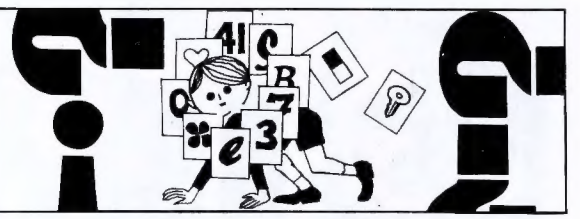
Bir elinde terlik, öbüründe maşa
Geliyor peşimizden koşa koşa...
Erkeksen tabanları yağlama,
Ye sopayı, fakat ağlama!..

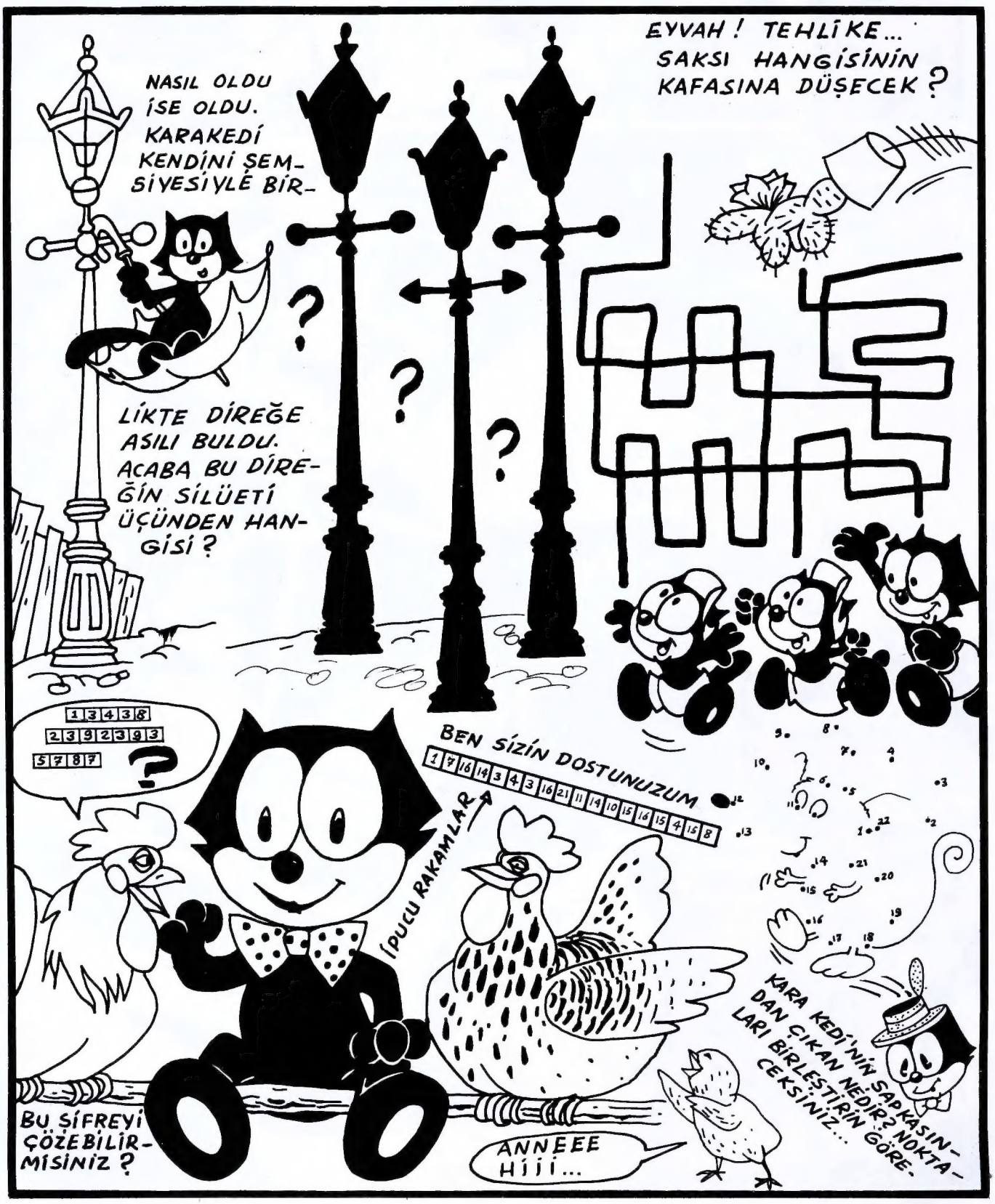
BU HAFTA DOĞAN KARDEŞLER **(Baştarafı 15. sayfada)**

SAMI KUYUMCU (Dursunbey - 5.3.56), TUNÇ ATAYÖN (İstanbul - 3.3.61), KENAN TUĞAÇ (Bitlis - 5.3.53), OSMAN UZUN (İstanbul - 9.3.54), ÖZDEM ALSANCAK (Samsun - 3.3.61), NURİ ŞAPÇI (İstanbul - 8.3.61), ✱ EMEL PEHLİVAN (Enez - 6.3.59), FARUK ÇAKIR (İstanbul - 8.3.58), NURAN ÖZDEN (İstanbul - 4.3.54), METİN REYŞAN (Adana - 7.3.54), BÜLENT TERZİ (İstanbul - 7.3.58), OZDEN GÖKSEL (İzmir - 4.3.54), FUNDA BOZKIR (İzmir 3.3.57), ✱ RIZA DOĞAN (Kozan - 6.3.57), HACER MERİÇ (İstanbul - 5.3.53), ✱ ENVER ULUDAĞ (Akşehir - 3.3.55), MELİH PAŞMAKÇI (İstanbul - 9.3.59), AKİF TANDIRCI (Ankara - 4.3.55), GÖKHAN ÇAKIROĞLU (Ankara - 3.3.56), REFİK KOÇAK (Ankara - 5.3.59), İLKNUR SEVİN (İstanbul - 5.3.56), GÜL BİLKAR (İskenderun - 7.3.59), BATUR UĞUR (İstanbul 3.3.60), ✱GÖKÇEN AKÇA (Denizli - 7.3.57), SERMET DENİZ (Ankara - 4.3.60), ALİ DEMİRCİ (İstanbul - 9.3.62), BERRİN CELEPOĞLU (İskenderun - 8.3.61), ÖZNUR ALTIOK (M. Kemalpaşa - 9.3.63), YÜCEL ERİLMEZ Değirmendere - 3.3.56), SEVİL ATİMAN (İzmit - 3.3.61), NESLİHAN KÜÇÜKKAVAS (Ankara - 6.3.58), ✱FÜRUZAN ÖZKAN (Ankara - 8.3.60), HALDUN ÖZGÜMÜŞ (İstanbul - 3.3.58), ÜMİT SEYMEN (İstanbul - 9.3.62) ÜMİT BALCI (Ankara - 7.3.58).

NOT: Resimler ve isimler geliş sırasına göre yayınlanmaktadır. (✱) işaretliler kur'ada doğum günü hediyesi kazanan kardeşlerdir.

Bilmece Bildirmece





Doğan Kardeş
RESİMLİ KİTAP KUPONU
20
KİTAP
Doğan Kardeş
DOĞUM GÜNÜ HEDİYE KUPONU
Doğan Kardeş
PARA BİRİKTİRME FONU

(Devamı var)